

**L'OPTION  
« *LATIN* »  
UN VRAI  
BONUS POUR  
L'AVENIR**

✓ **L'option *Latin***, aujourd'hui rebaptisée ***Langues et Cultures de l'Antiquité (LCA)*** est proposée aux élèves à la fin de l'année de 6<sup>ème</sup>. Elle s'adresse à tous les élèves curieux, motivés et sérieux. Ce n'est pas une option élitiste !

✓ **Pourquoi choisir cette option ?**

- La littérature et la civilisation gréco-romaines ont fortement influencé les cultures européenne et méditerranéenne (mode de vie et de pensée, architecture, art, sciences et techniques, droit...).
- Leur étude permet une meilleure compréhension du monde dans lequel nous vivons. Le latin et le grec développent également une certaine sensibilité au sens des mots et à leur orthographe, en français et dans les autres langues européennes.

- L'étude des langues anciennes permet de se préparer une solide **culture littéraire et philosophique pour les programmes de lycée.**

- C'est une **culture essentielle** à tout étudiant en lettres, en langues vivantes, en histoire, en philosophie, mais aussi pour les métiers de la culture, du patrimoine et du livre, les métiers du journalisme, les concours des collectivités territoriales...

- C'est un **atout supplémentaire** pour ceux qui se destinent aux études supérieures : sciences, droit, médecine, concours d'entrée aux grandes écoles...

- **Le +** : une préparation efficace aux sélections des *Chevaliers des mots*, le concours académique d'orthographe !

✓ **Une option moderne et polyvalente**

- L'enseignement des langues anciennes a changé et aborde désormais **tous les domaines de culture** : littérature, Histoire, Histoire des Arts, sciences, philosophie, étymologie, approfondissement du français, approche des langues européennes, mais aussi traduction de textes, entraînement au raisonnement logique.

✓ **Exemples de thèmes abordés en classe**

- **En 5<sup>ème</sup>**, la mythologie gréco-romaine, les aventures des dieux et déesses, les 12 travaux d'Hercule, Thésée et le Minotaure, Dédale et Icare, Remus et Romulus, la fondation de Rome,

la vie d'un enfant à Rome, la civilisation étrusque...

- **En 4<sup>ème</sup>**, la vie à Pompéi, l'éruption du Vésuve, le travail des archéologues, les jeux du cirque, le théâtre antique, le monde des Enfers, la maison hantée, la civilisation gauloise... **Découverte du grec ancien.**

- **En 3<sup>ème</sup>**, le mythe de l'Atlantide, l'assassinat de Jules César, la magie et la sorcellerie, Jason et Médée, l'histoire des sciences et de la médecine, les religions à mystères et les divinités orientales, la Sicile mythique...

✓ **Les horaires**

**1 heure hebdomadaire en 5<sup>ème</sup>.**

**2 heures hebdomadaires en 4<sup>ème</sup> et en 3<sup>ème</sup>.**

Les élèves, une fois inscrits, s'engagent à suivre l'enseignement de la 5<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup>.

✓ **Le Diplôme National du Brevet**

- En fin d'année de 3<sup>ème</sup>, les élèves peuvent choisir de présenter, pour l'épreuve orale du Brevet, **une œuvre d'art étudiée en cours de LCA.**

L'option LCA donne jusqu'à **20 points supplémentaires** pour le Brevet.

Tous les élèves de 6<sup>ème</sup> bénéficient d'une découverte d'une heure au cours du 3<sup>ème</sup> trimestre.

